



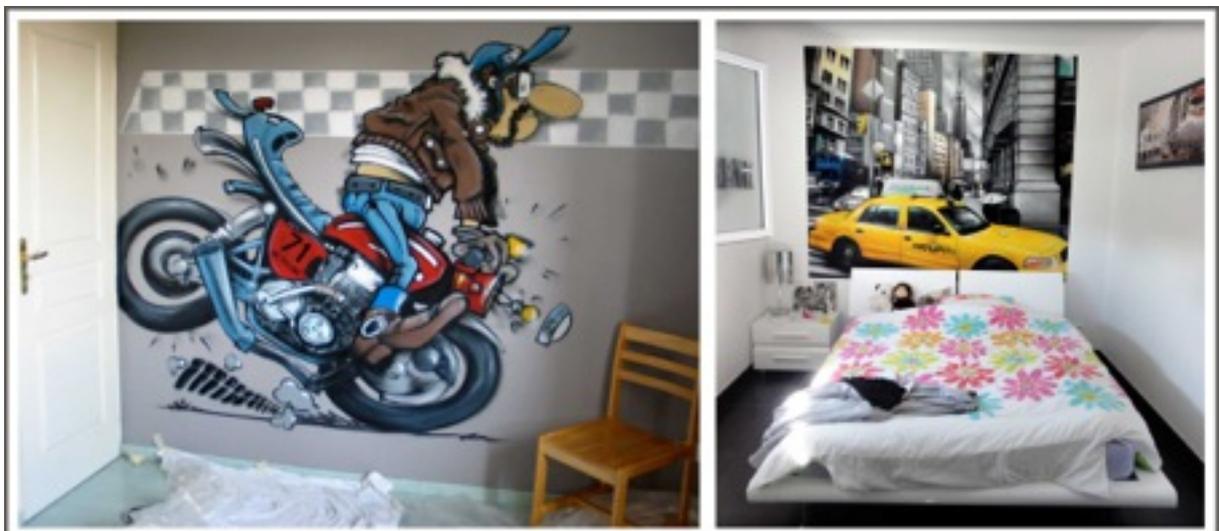
Présentation :

Intervenant dans l'espace public en tant qu'artiste urbain, Hetaone investit aussi l'espace clos pour créer des fresques qui deviennent une véritable décoration d'intérieur.

Aussi bien pour des particuliers (chambre d'enfants, salons,...) que pour des showrooms, des magasins, des bars, salles de spectacles... Il s'agit de réaliser des fresques pour personnaliser le lieu.

Possibilités de :

- Des fresques de styles très différents (de classique à moderne).
- Des fresques dont les couleurs s'harmonisent avec leur environnement et qui dynamisent ou embellissent les lieux.





Lieu :

Un mur
Un hall d'entrée
Une pièce
Un ensemble de pièces
Un magasin
Une salle de spectacle...

La décoration d'un intérieur nécessite un lieu ou un support préparé.

Support :

Au préalable, protection du lieu des projections de peinture (bâches au sol, mur, plafond, mobilier...)

Lumière ou éclairage suffisant.

Escabeau ou échelle et sous couche couleur si nécessaire.

Possibilité d'accrocher de grandes toiles ou planches contreplaquées, si préférence de ne pas peindre directement le mur





Durée :

Définir le nombre de jours ou demi-journées nécessaires en fonction de la taille, de la complexité du thème et de la disponibilité du lieu.
Prévoir un temps d'aération.

Thème :

Pour la réalisation d'une maquette préalable, le choix des couleurs et la validation du projet, m'envoyer des photos du support et du lieu.

Définir la taille approximative du ou des supports en m2.

Choisir un thème, un style (réaliste, bande dessinée, graphique...)
Possibilité de m'envoyer par mail des images d'exemples correspondant à vos envies





Matériel :

Le matériel fourni par l'artiste comprend le matériel nécessaire à la réalisation de la fresque (à l'exception du support et de sa préparation):

- bombes aérosol.
- peintures acrylique.
- masques de protection.
- embouts (skinny caps, fat caps).

Reste à votre charge :

- Protection des surfaces et du mobilier.
- Nettoyer, apprêter et sous coucher le mur (couleur à définir) avec une peinture adéquate à l'utilisation des bombes aérosols si nécessaire.
- Planches, toiles, si choix d'un support amovible.

Il est à noter l'importance de la préparation du mur, gage de longévité de la fresque.

Droit d'auteur :

L'artiste conserve le droit d'auteur conformément à la législation en vigueur.



FRESQUES / DECOS D'INTERIEURS



